HENRI SELMER PARIS

ALTO Axos

LE PARFAIT MARIAGE DU TIMBRE ET DE LA RONDEUR EN TOUTE FACILITÉ !

Le saxophone alto Axos fête ses cinq ans !

Depuis sa commercialisation en 2015, c'est l'instrument idéal pour les musiciens qui veulent s'offrir un saxophone professionnel à un prix plus accessible. De nombreux étudiants, amateurs et également professionnels l'ont adopté.

Sa définition acoustique et mécanique reste inchangée.

À l'occasion de cet anniversaire, l'alto Axos s'offre **un vernis spécifique** dont la teinte chaude se rapproche de celle des autres modèles.

L'Axos "deuxième génération" s'offre également **une gravure florale spécifique** pour un alto de grande facture.

THE PERFECT MATCH BETWEEN RICHNESS OF TONE AND EASE OF RESPONSE !

The Axos alto saxophone celebrates its fifth anniversary !

Since its release in 2015, it is the ideal instrument for musicians who want to purchase a professional saxophone at a more affordable price. Many students, amateurs and professionals alike have adopted it.

Its acoustic and mechanical definition remains unchanged.

On the occasion of its anniversary, the Axos alto has been given a specific darker lacquer whose warm colour is similar to that of the other models.

***The "second generation" Axos also offers a specific floral engraving** for a high quality alto.*

Tonalité : Mi*b*.
Tessiture : Si*b* grave / Fa# aigu.
Tampons cuir avec résonateurs métal.
Supports pouce en matériau synthétique.
Emboîture allégée.
Porte pupitre soudé sur le corps.
Clé de bocal "S" exclusive Axos.
Nouvelle gravure exclusive Axos.
Nouveau vernis exclusif Axos.
Bec Alto S80 C*.
Étui alto Axos.

*Key: E*b*.
Range: low Bb / High F#.
Leather pads with metal resonators.
Thumb rests in synthetic material.
Lightweight neck receiver.
Lyra holder soldered to the body.
Exclusive Axos 'S' neck key.
New exclusive Axos engraving.
New exclusive Axos lacquer.
S80 C* Alto mouthpiece.
Axos alto case.*

ALTO Axos	MIb E-FLAT
Verni gravé *Lacquered engraved*	2313070034

Emboîture allégée, spécifiqe Axos.
Porte-pupitre soudé sur le corps.

Specific Axos lighter socket. Lyra holder soldered onto the body.

Un tamponnage et des résonateurs spécifiques ont été développés pour l'instrument.

Specific padding and resonators have been developed for the instrument.

Une gravure spécifique réalisée à la main, s'inspirant de la traditionnelle gravure florale.

A specific engraving made by hand, inspired by the traditional floral engraving.

Une nouvelle teinte exclusive de vernis plus foncée, plus en harmonie avec le son timbré de l'instrument.

A new, exclusive shade of darker lacquer, more in harmony with the instrument's timbre.

Une clé de bocal qui porte l'incontournable "S" de SELMER - embossé - qui est présent sur l'ensemble de nos saxophones.

A neck key which carries the unmistakable SELMER 'S' -embossed- which is present on all our saxophones.

Claude DELANGLE

"Axos me convainc totalement ! Il permet un jeu très facile dans le grave et une rondeur assez inouïe sur le premier registre. Ceci sans perdre la richesse, le timbre et la projection.

"Axos has totally won me over ! It is easy to play in the low register and has an especially full and round sound in the middle register. All this while keeping SELMER's trademark: richness, sound and projection."

John HELLIWELL

"Ce que je lui donne, Axos me le rend bien ! Il produit un son très beau et très puissant. Ses capacités sont énormes. Il a un son terrible !

Axos puts out what I put into it ! It gets a very good and powerful sound. It takes whatever you can give it. It's got a good fat sound !"

HENRI SELMER PARIS

Henri SELMER Paris

concepteur et fabricant d'instruments à vent et de becs depuis 1885

designer and manufacturer of wind instruments and mouthpieces since 1885